



Walden

Consulenze

Marco Comazzi
Alessandra Bosio

Elenco dei libri suggeriti da Noi.

Si tratta di una scelta assolutamente personale ed integrabile, sono testi che in momenti diversi abbiamo apprezzato e che “vengono in aula con noi” perché li proponiamo a chi partecipa alle nostre lezioni, selezionandoli in base all’area di interesse.

Alcuni di questi titoli hanno fatto parte dei consigli di lettura della domenica, durante il Calendario dell’Avvento che abbiamo proposto su Facebook, ma come promesso, abbiamo arricchito la lista.

Iniziamo dall’ultimo proposto, ma che per noi è il più importante:

1. **Walden ovvero Vita nei boschi** di H.D. Thoreau : è il libro che ci ha ispirato, la prima edizione è del 1854, ma crediamo sia ancora estremamente attuale. Racconta l’esperienza dell’autore quando decise di ritirarsi da una società che riteneva priva di valori, per cercare una connessione più intima con la natura. Walden è ritenuto oggi, uno dei primi romanzi ecologisti della letteratura contemporanea. Il Perché noi l’abbiamo scelto, lo trovate qui <https://www.waldenconsulenze.it/walden-consulenze/>

E proseguiamo con:

2. **La saggezza degli alberi** di Peter Wohlleben: scoprirete che le betulle hanno un carattere egoista e che vivono meno degli altri alberi, solo circa 120 anni. Il faggio, invece, è invadente, si infila e poi con le sue fronde soffoca i vicini. Scoprirete anche che gli alberi sono esseri viventi dotati di sensibilità e capacità di comunicare del tutto insospettabili e questo libro racconta aspetti inaspettati e meravigliosi di un mondo che ci circonda e che crediamo di conoscere.
3. **Il mondo senza di noi** - scritto dal giornalista americano Alan Weisman, è un libro che esamina cosa accadrebbe all’ambiente naturale ed artificiale se l’uomo scomparisse all’improvviso dalla faccia della Terra.
4. **L’orso polare e una scommessa chiamata futuro** - di John Ironmonger, appena pubblicato ad Ottobre 2023, ci riporta nel villaggio di St Piran, in Cornovaglia (lo stesso del romanzo - **La balena alla fine del mondo**) per raccontarci il confronto sul tema del riscaldamento globale, tra un giovane, un po’ ingenuo, attivista ecologista ed un politico con pochi scrupoli.
5. **La chiave a stella** - Primo Levi appartenente alla categoria della letteratura industriale molto diffusa negli anni sessanta. - La chiave a stella racconta le avventure d’un montatore di gru, strutture metalliche, ponti sospesi, impianti petroliferi: un tecnico di grande perizia, tanto da essere chiamato a realizzare progetti difficilissimi in tutti i continenti, un operaio superspecializzato che passa la sua vita tra contratti e trasferte internazionali come un grande direttore d’orchestra e il cui lavoro si svolge tra fiumi



Walden

Consulenze

Marco Comazzi
Alessandra Bosio

indiani in piena, ghiacci dell'Alaska, foreste africane, tundre russe. [dal Risvolto della prima edizione Einaudi 1978]

6. **La classe avversa** - Alberto Albertini - La classe avversa è il racconto del disfacimento di un paradigma, quello che vedeva nel modello industriale a gestione familiare il segreto del miracolo italiano. Protagonista di questo romanzo di fabbrica contemporaneo è "il Poeta", figlio e erede di uno dei proprietari dell'azienda, costretto a mostrarsi all'altezza del ruolo che gli spetta mentre studia e sogna di laurearsi in Lettere. [dalla presentazione IBS] **NOTA PERSONALE:** Alberto Albertini è un autore che ho avuto il piacere di conoscere ed è una persona estremamente poliedrica ed interessante. Di lui consiglio di leggere anche **Noodles, acqua bollente e lacrime - Ricette (per vivere meglio) per studenti e imprenditori.** alcuni validi consigli che possono segnare la strada di chi vuole crescere, realizzarsi pienamente e che lui condivide con i suoi studenti dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia.
7. **L'uomo che piantava gli alberi** – Jean Jono È la storia di un pastore (poi apicoltore) che, con impegno costante, riesce a riforestare da solo un'arida vallata ai piedi delle Alpi francesi (vicino alla Provenza, nei pressi del villaggio di Vergons) nella prima metà del XX secolo. Una storia molto delicata che secondo le parole del suo autore "l'obiettivo era quello di rendere piacevoli gli alberi, o meglio, rendere piacevole piantare gli alberi.»
8. **Se pianto un albero posso mangiare una bistecca?** – *Guida Scientifica per un ambientalismo consapevole* - Giacomo Moro Mauretto. Un libro con titolo e copertina decisamente accattivanti che a partire da dati scientifici, porta l'attenzione sui grandi problemi ambientali, le loro cause e le possibili azioni utili a contrastarli. Semplice e chiaro crediamo sia una lettura piacevole ed arricchente soprattutto per chi con questi temi lavora.
9. **La bustina di minerva** di Umberto Eco che raccoglie gli articoli comparsi sull'Espresso nella rubrica omonima e pubblicata dal dal 1985 al 2016. Si spazia da riflessioni sul mondo contemporaneo, alla società italiana, alla stampa, al destino del libro nell'era di Internet, sino ad alcune caute previsioni sul terzo Millennio e a una serie di "divertimenti" o raccontini. [da descrizione Amazon]. Molto curiose per chi si occupa di scrittura, **le celebri 40 regole di scrittura**, comparse in una di queste "bustine"

Concludiamo con un romanzo

10. **L'equilibrio delle lucciole** di Valeria Tron. Un romanzo di grande delicatezza che racconta come il ritorno alle nostre origini, nei nostri luoghi dell'infanzia, possa aiutarci a ritrovare la nostra strada nei momenti difficili. L'autrice parla del ritorno della protagonista in una borgata di montagna nelle valli piemontesi e racconta l'incontro con i protagonisti della sua infanzia e della sua formazione adulta, ma riesce, attraverso



Walden

Consulenze

Marco Comazzi
Alessandra Bosio

l'uso sapiente delle parole a riportare ciascuno nel "proprio luogo", ovunque esso sia. Un bel romanzo che ci indica come l'ambiente possa guarire le ferite dell'anima. Pura magia l'uso, in alcuni dialoghi, del dialetto derivato dalla lingua Occitana, comprensibile a tutti senza bisogno di traduzione e senza interruzione nella lettura, perché spiegato in modo del tutto "naturale" dalle frasi successive.

Per chi lavora con la scrittura è un esempio davvero interessante, per tutti, è una lettura coinvolgente che non vorrete terminare.

Buona Lettura!

Alessandra e Marco